

PATENT ABSTRACTS OF JAPAN

(11)Publication number : 09-259515

(43)Date of publication of application : 03.10.1997

(51)Int.Cl.

G11B 19/16

H04Q 9/00

H04Q 9/00

(21)Application number : 08-063142

(71)Applicant : FUJITSU LTD

(22)Date of filing : 19.03.1996

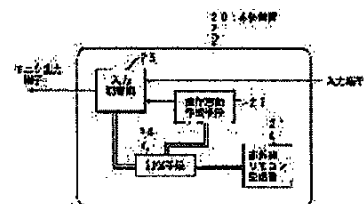
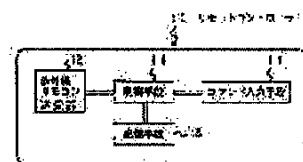
(72)Inventor : KAWAI ATSUSHI
YAMADA ISAMU
NAKAJIMA YOSHIYASU
MIYAZAKI TOSHIYA

(54) AV CONTROLLER

(57)Abstract:

PROBLEM TO BE SOLVED: To operate a plurality of AV equipments simply under unified control environment by accomodating the operation of a remote control and control contents and displaying the corresponding table on a TV monitor.

SOLUTION: The corresponding relationship of an input command from a command input means 11, the marking of an equipment to be controlled and a remote control signal output from an infrared remote-control transmitter 12 is stored in the storage means 10 of a remote controller 10. A control means 14 converts the input command from the means 11 into a remote control signal based on the above-mentioned corresponding relationship corresponding to a current page stored in a means 13 and outputs it. On the other hand, the operation screen preparation means 22 of a main body device 20 prepares an operation screen displaying the corresponding table of the operation contents of the means 11 and the equipment to be controlled in the current page on the basis of the remote control signal received by an infrared remote-control receiver 21. An input image signal and an image signal indicating the operation screen prepared by the means 22 are input to an input changeover section 23, and the input changeover section 23 changes over the image signals to either image signal and outputs it from a monitor output terminal by the control of a control means 24.

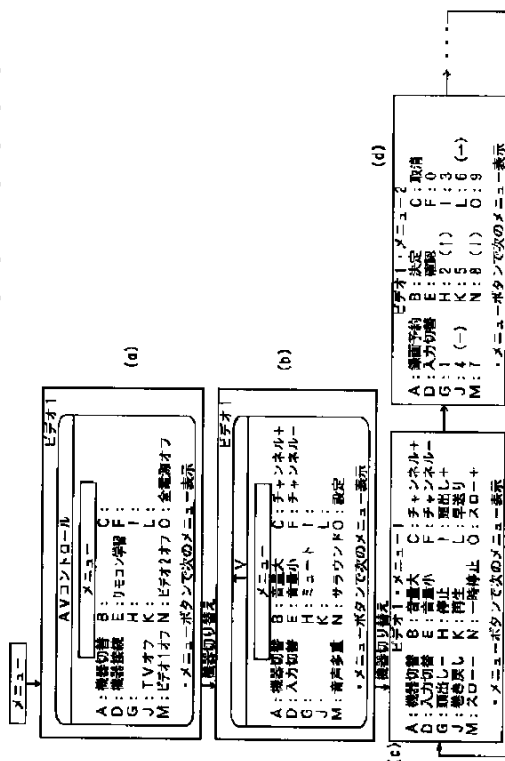


(11)特許出願公開番号

(43)公開日 平成9年(1997)10月3日

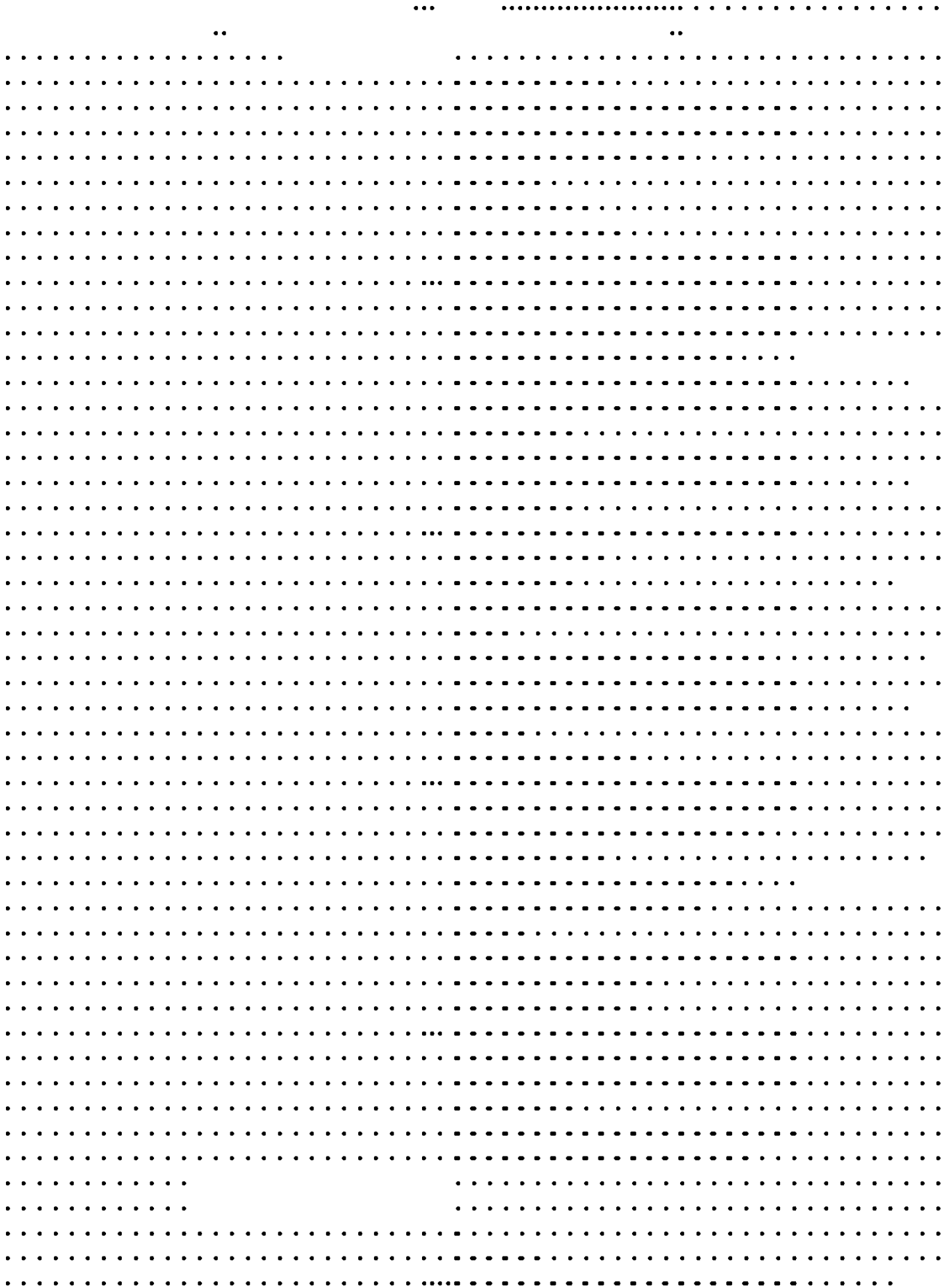
審査請求 未請求 請求項の数5 O.L (全 23 頁)

[最終頁に続く](#)

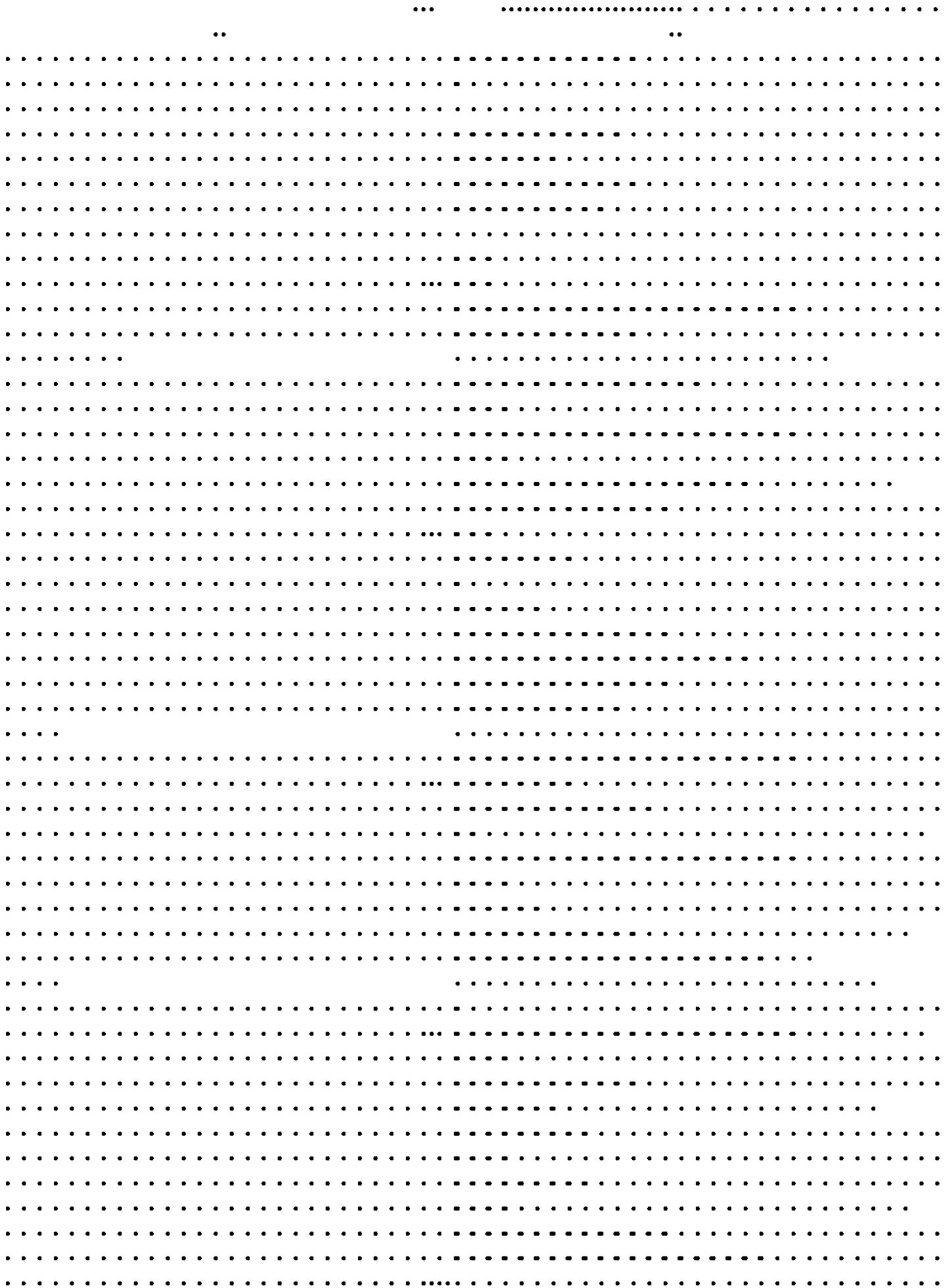
[illegible]

[illegible]

[illegible]



This image shows a full page of dot grid paper. The dots are arranged in a precise, repeating grid pattern across the entire surface. There are no margins, text, or other markings present. The dots are small, dark gray, and evenly spaced both horizontally and vertically.



The image displays a large grid of dots, arranged in a pattern that resembles a sparse, irregular grid. The dots are small, black, and evenly spaced. The grid is composed of 100 columns and 100 rows. The pattern of dots is not uniform; some areas are more densely populated than others, and there are several distinct gaps or clusters. The overall shape of the dot pattern is roughly rectangular, with some irregularities at the edges. The dots are arranged in a grid that is 100 columns wide and 100 rows high. The pattern of missing dots is complex and non-random, with some areas being more densely populated than others. The overall shape of the dot pattern is roughly rectangular, with some irregularities at the edges.

This image shows a full page of dot grid paper. The dots are arranged in a precise, repeating square pattern across the entire surface. There are no margins, text, or other markings present. The dots are small, dark gray, and evenly spaced both horizontally and vertically.

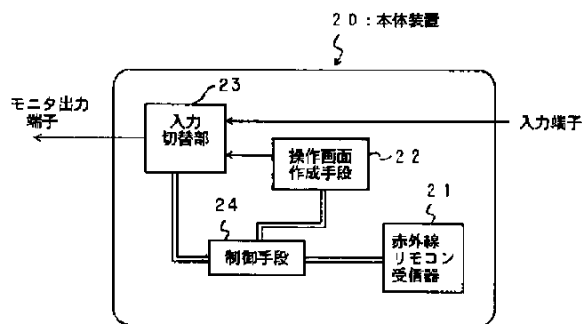
A large grid of dots forming a coordinate plane. The x-axis and y-axis are represented by a series of dots forming a cross shape. The grid extends to 20 units in both the positive and negative directions along both axes. The dots are arranged in a regular 41x41 pattern, with the origin (0,0) at the center.

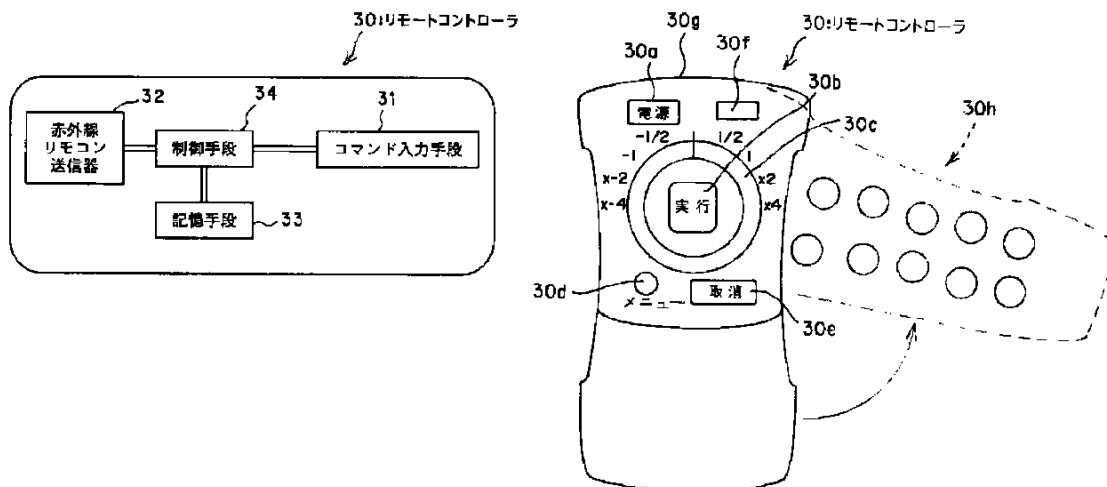
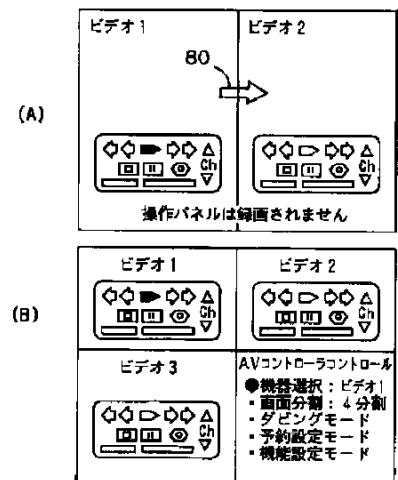
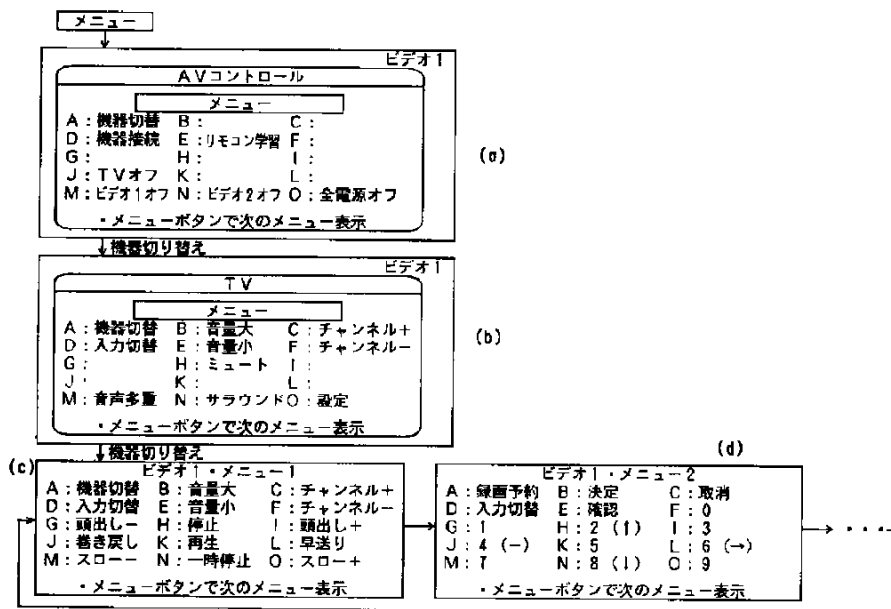
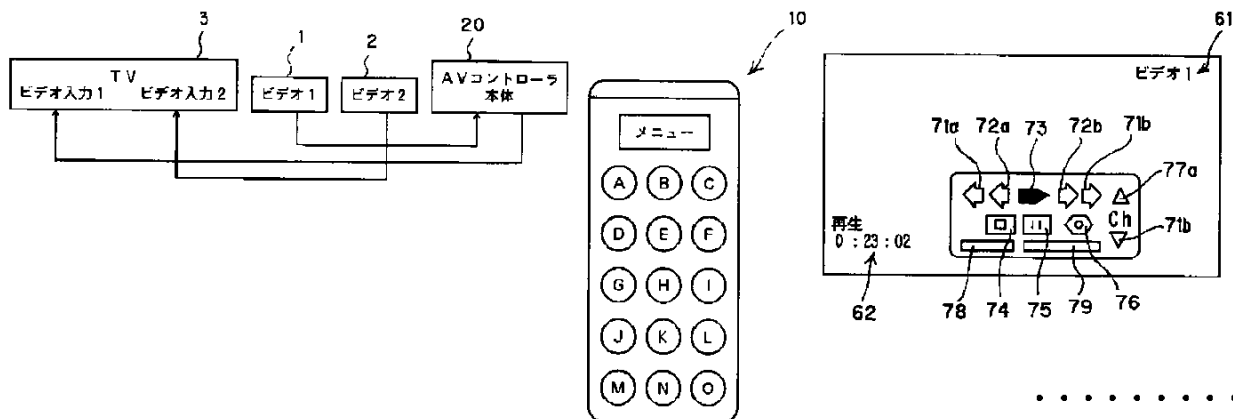
A 20x20 grid of dots. In the top-left corner, there is a 4x4 square of dots. In the top-right corner, there is a 2x2 square of dots.

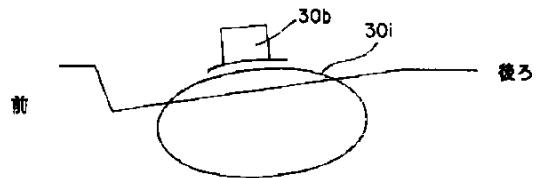
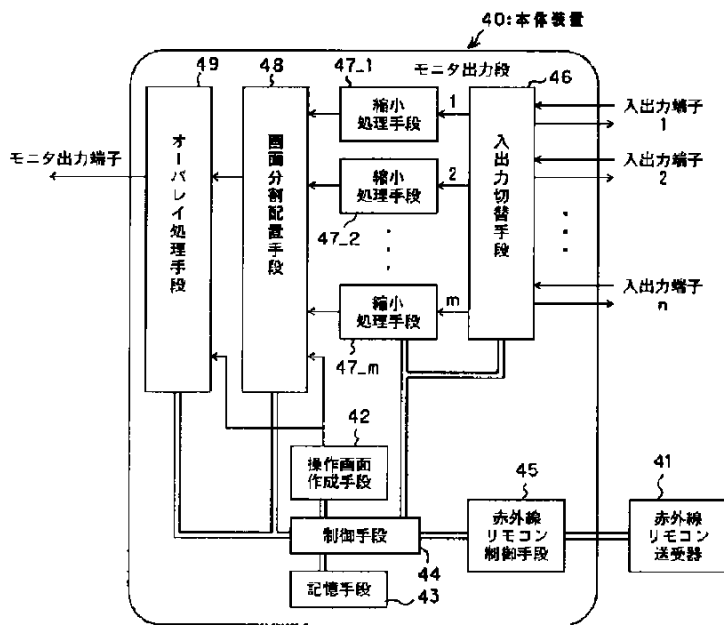
The image displays a 100x100 grid of dots. The dots are arranged in a pattern that is mostly rectangular but has some irregularities at the edges. The pattern of missing dots is complex and non-random, with some areas being more densely populated than others. The overall shape of the pattern is roughly rectangular, with some irregularities at the edges.

• •

• • • • •

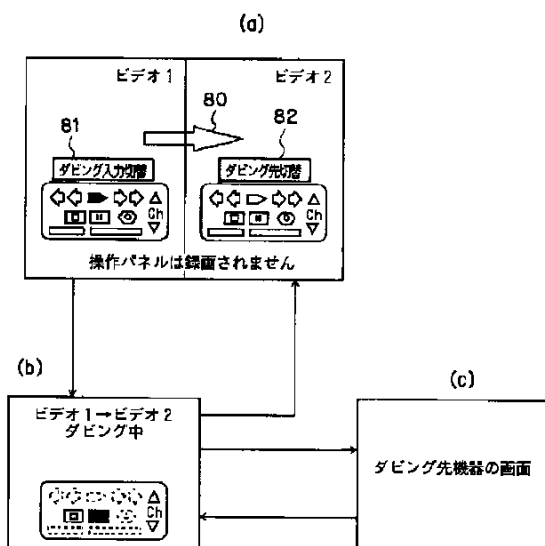
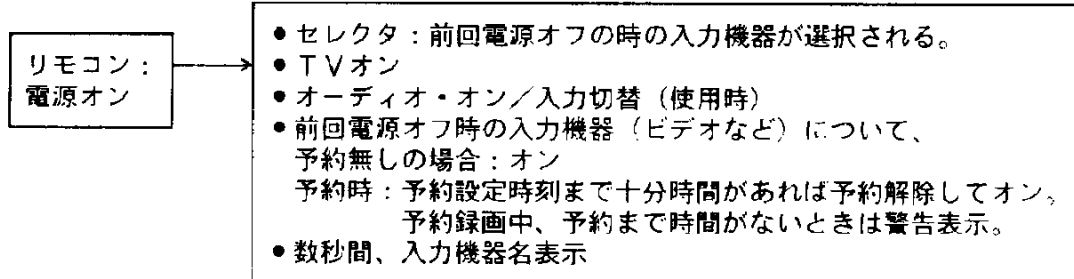






検索条件入力ウィンドウ

画面日	時間	時間	Ch	モード	+a	画面	内容
-/-	**:-	-:-	-	-	-	-:-	-:-



予約 番号	予約 日	時間 から	時間 まで	Ch	モード	+a	デッキ	予約 制御	テープ ID (残量)	データ 記録
1	毎水	pm09:00	10:00	8	標準	CMカット	ビデオ 1	ビデオ	a002 2:00	on
2	月-土	pm12:00	13:00	10	長撮	なし	ビデオ 2	AVC	temp	off
4	21 金	am08:00	11:00	4	自動	なし	ビデオ 1	ビデオ	a002 1:00	off
5										
6	毎月	pm09:00	10:00	2	長撮	なし	自動		b004	on
7	毎水	pm09:00	10:00	4	長撮	なし	自動		b004	on
8	毎土	pm09:00	10:00	6	長撮	なし	自動		b004	on
9										

Gコード入力ウィンドウ

1

2 3

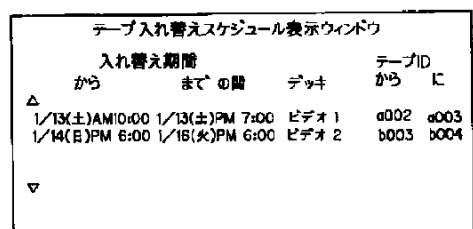
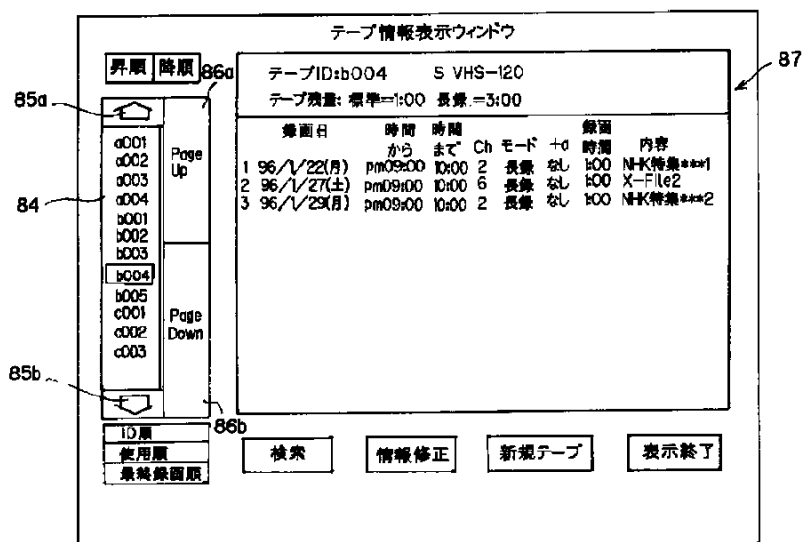
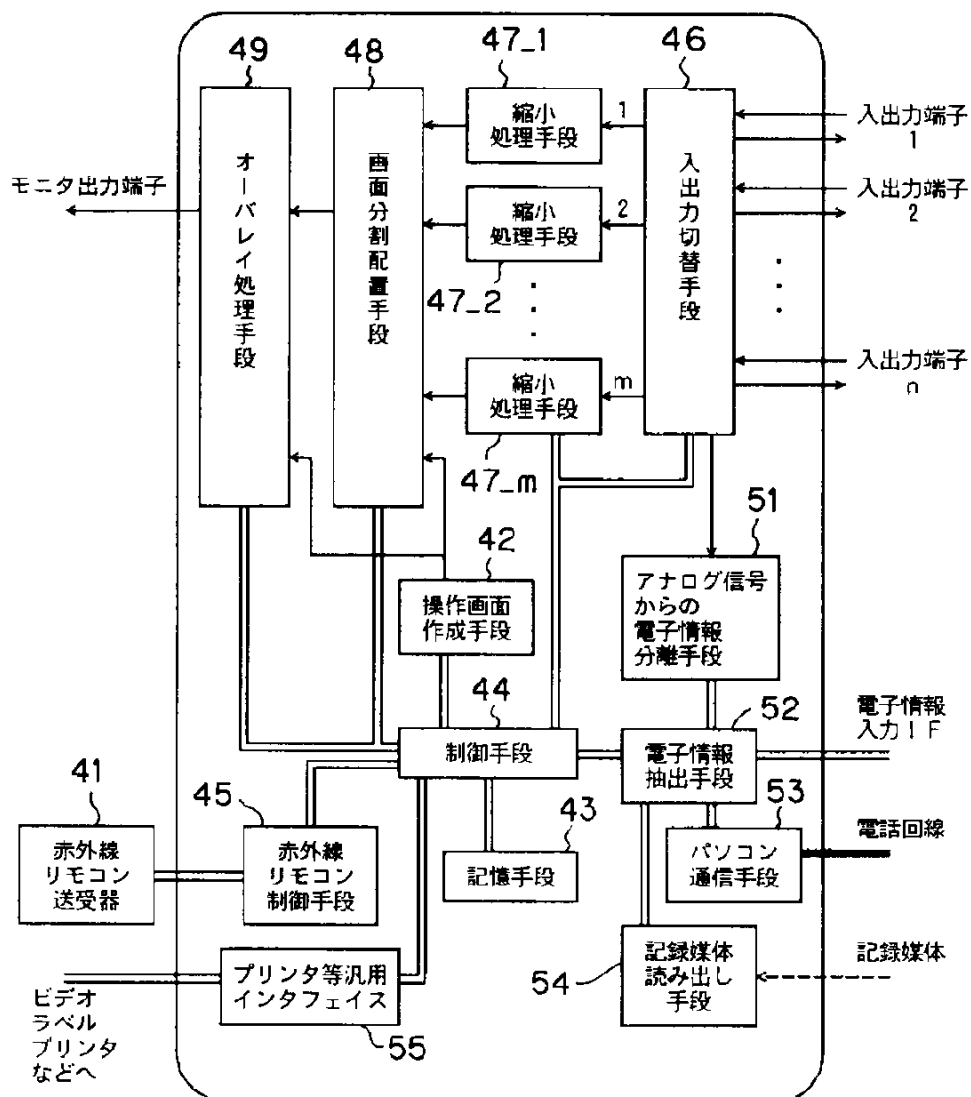
4 5 6

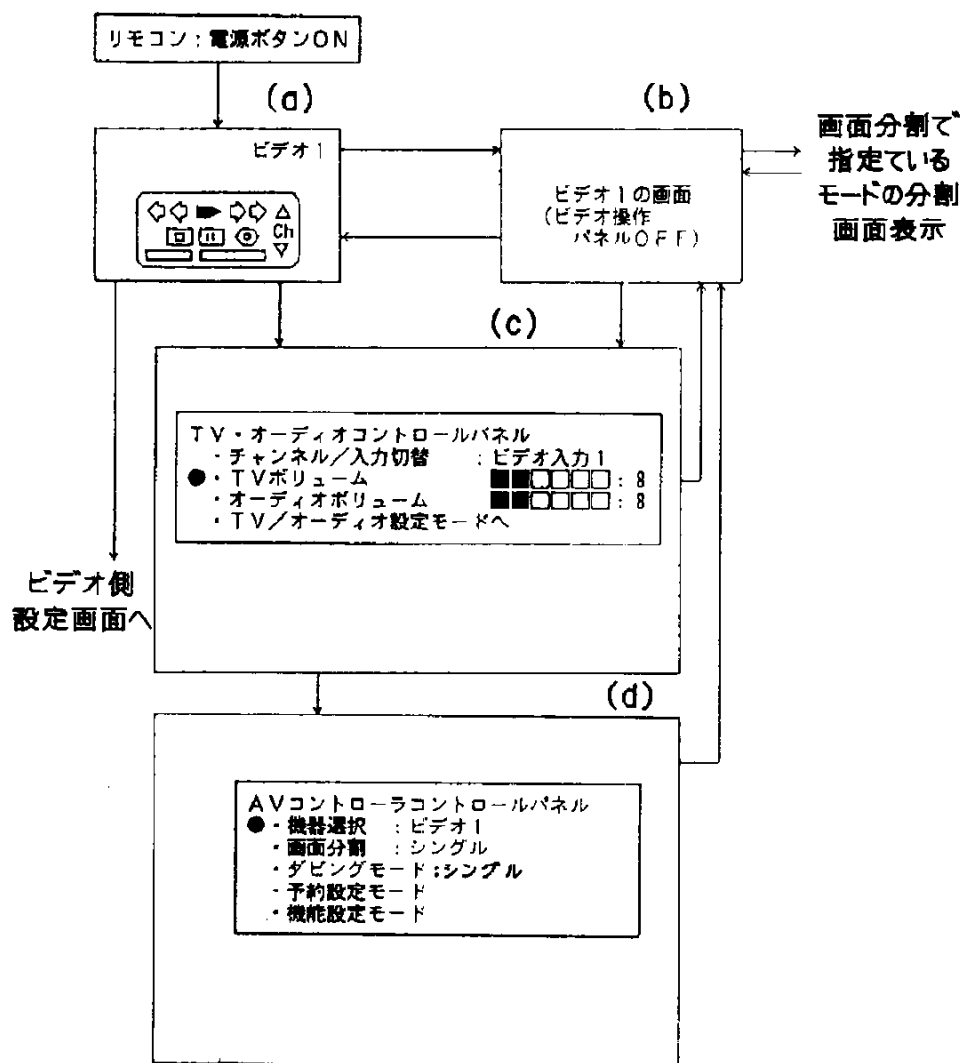
7 8 9 0

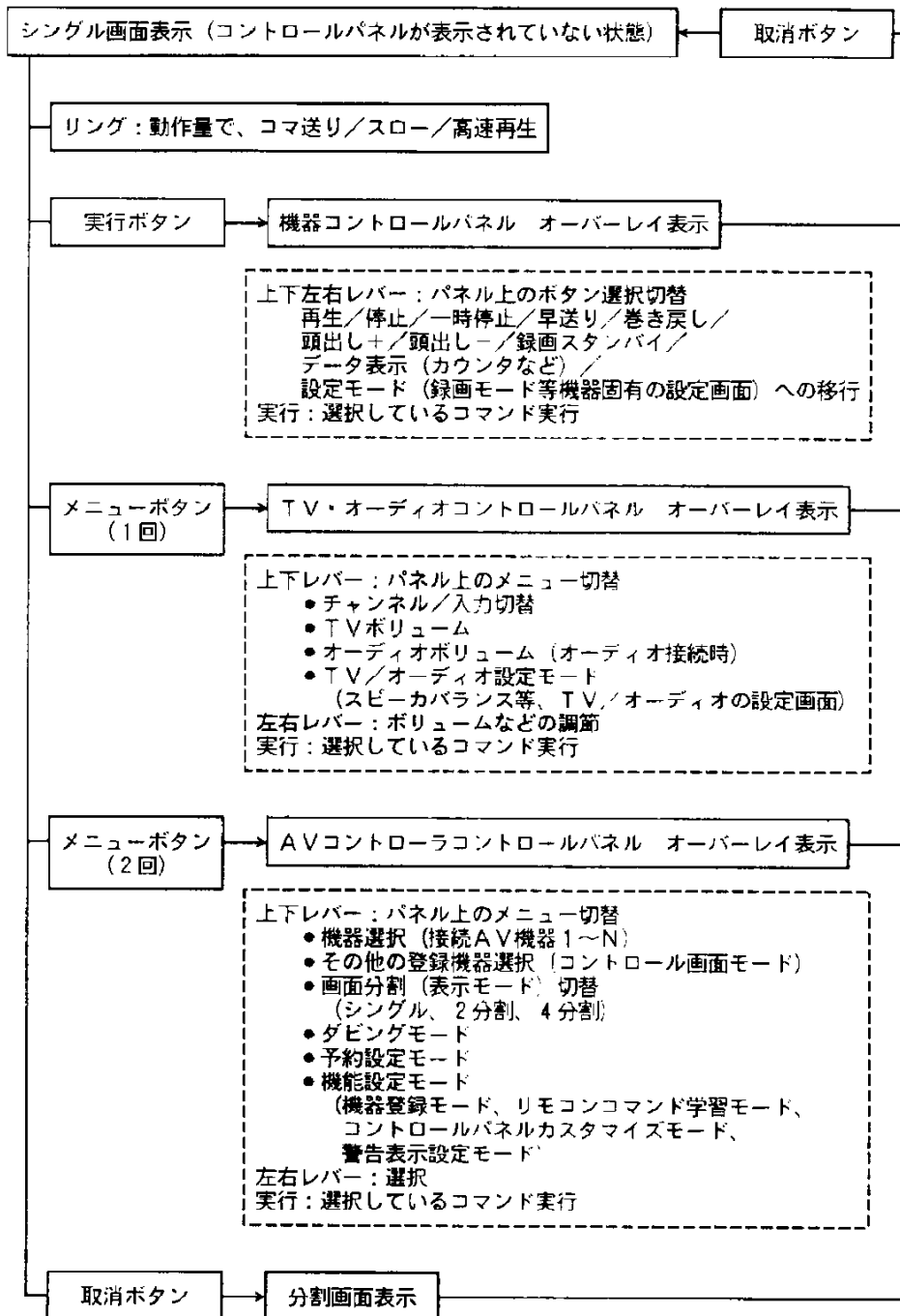
17 戻る

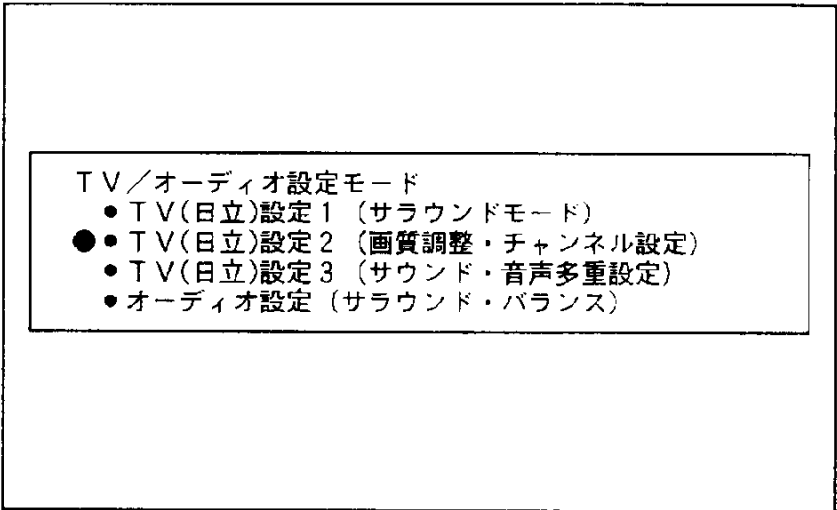
確定 取消

83

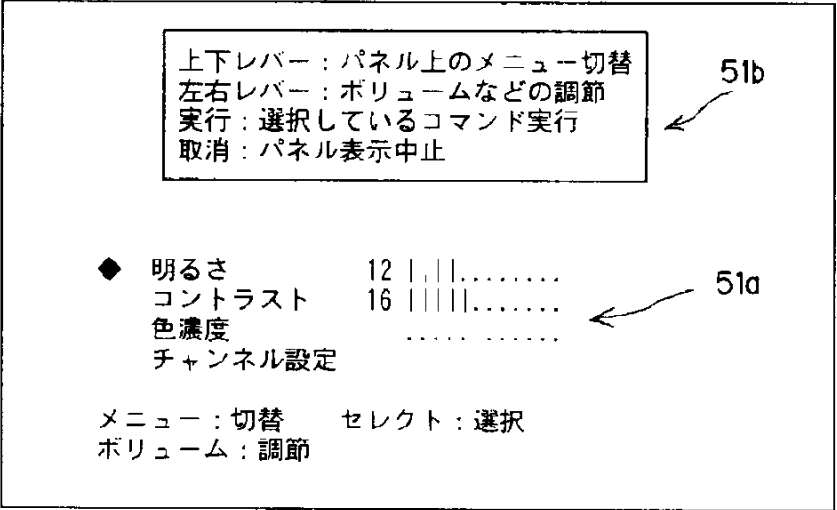








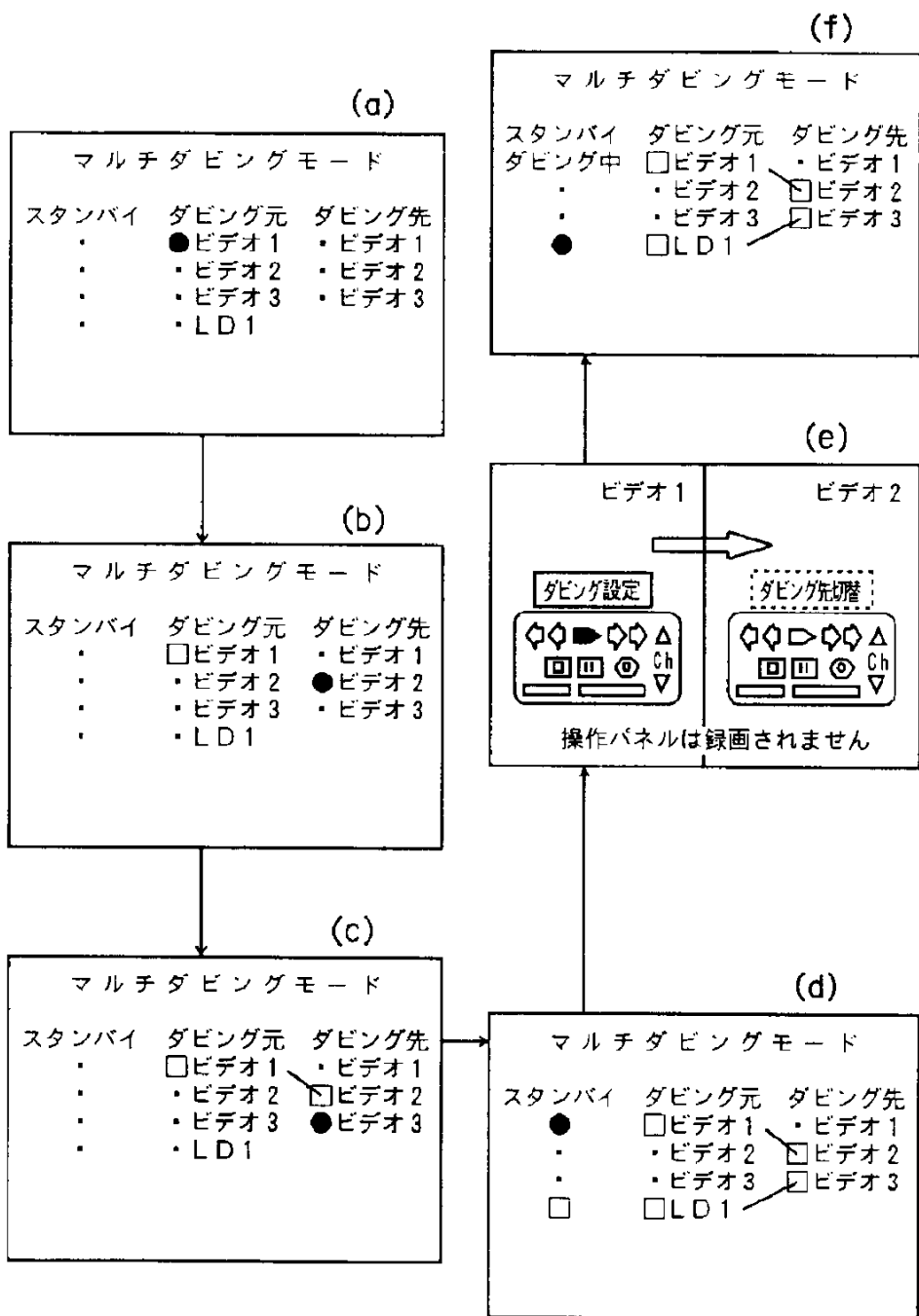
(a)

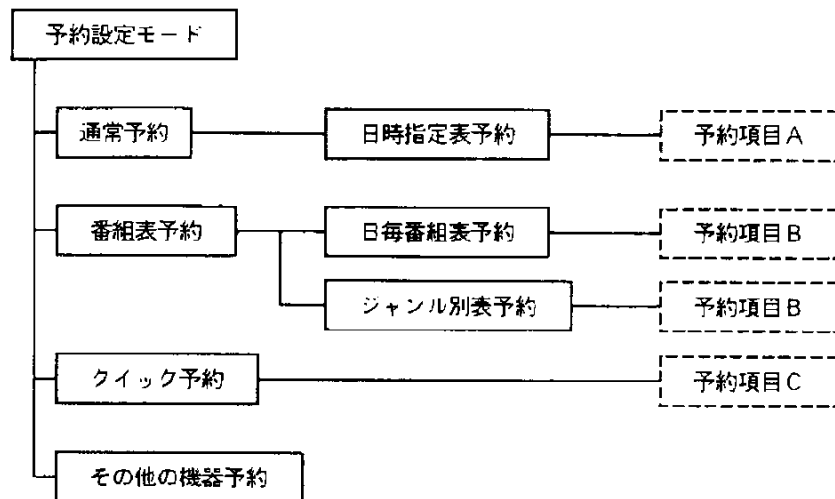


(b)

51b

51a





予約項目 A :

- 録画日時／毎日／毎週／曜日指定による期間（月～金など）／Gコード、チャンネル／入力選択、録画モード選択、+α機能設定（CMオートカット等）、予約機器選択、機器本体側／AVコントローラ側予約選択、テープID選択／新規入力（新規の場合はテープ長さも入力）、データベース記録／非記録選択
- 予約表ソート（機器別／時刻順）ボタン
 - 予約の機器への自動振り分け実行ボタン
 - 予約実行ボタン（兼デッキ側予約時の予約内容転送）
 - テープ情報表示モードボタン（テープ内容、残り時間表示）
 - テープ入れ替えスケジュール表示モードボタン

予約項目 B :

- 番組選択、1回／毎日／毎週／毎回選択、録画モード選択、+α機能設定（CMオートカット等）、予約機器選択、機器本体側／AVコントローラ側予約選択、テープID選択／新規入力（新規の場合はテープ長さも入力）、データベース記録／非記録選択、録画時間修正
- 予約の機器への自動振り分け実行ボタン
 - 予約実行ボタン（兼デッキ側予約時の予約内容転送）
 - テープ情報表示モードボタン（テープ内容、残り時間表示）
 - テープ入れ替えスケジュール表示モードボタン

予約項目 C :

- 機器選択、録画モード選択、チャンネル／入力選択、録画開始時間（15分単位）、録画時間（30分単位）

.....

.....

(a)

- ビデオ予約
- 通常予約モード
 - 番組表予約モード
 - クイック予約モード
 - その他の機器予約モード

番組表予約モード
(オプション)

(b)

予約 番号	予約 日	時間 から	時間 まで	Ch	モード	+α	デッキ	予約 制御	テープ ID	テープ (残量)	データ 記録
1	△										
2	毎水	pm09:00	10:00	8	標準	CMカット	ビデオ 1	ビデオ	a002	2:00	on
3	月-土	pm12:00	13:00	10	長録	なし	ビデオ 2	AVC	temp	-:-	off
4	21 金	am09:00	11:00	4	自動	なし	ビデオ 1	ビデオ	a002	1:00	off
5											
6	毎月	pm09:00	10:00	2	長録	なし	自動		b004	-:-	on
7	毎木	pm09:00	10:00	4	長録	なし	自動			-:-	on
8	毎土	pm09:00	10:00	6	長録	なし	自動		b004	-:-	on
9											

- ▼
- デッキ別ソート
 - 時刻順ソート
 - デッキ自動振り分け
 - 予約実行
 - テープ情報表示モード
 - テープ入れ替えスケジュール表示モード

(c)

- 録画機器 : ビデオ 1
- 録画モード : 3 倍
- △ チャンネル / 入力切替
- ▽ : 6 Ch
- △ 録画開始時刻 (15分単位)
- ▽ 0:15 分後
- △ 録画時間 (30分単位)
- ▽ 1:30

